

Департамент образования и науки Тюменской области  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Тюменской области  
«Тобольский медицинский колледж имени Володи Солдатов»

*Приложение к ОПОП ППССЗ  
по специальности  
34.02.01*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи**

Рабочая программа по учебной дисциплине ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее СПО) по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг, профессионального стандарта.

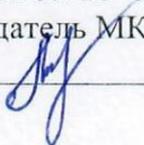
**Организация-разработчик:**

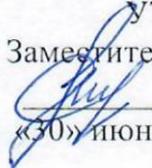
ГАПОУ ТО «Тобольский медицинский колледж имени В.Солдатова».

**Разработчики:**

Р.А. Хабибулина, преподаватель дисциплины «Русский язык и культура речи»,  
Е.В. Каптелов, преподаватель 1КК.

Рассмотрено на заседании  
МК Профессиональных модулей № 1  
Протокол № 10 от «10» июня 2023 г.  
Председатель МК

  
Л.П. Рыжова

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора по УПР  
  
И.Н. Манакова  
«30» июня 2023г

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>9</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 34.02.01

### 1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ОК	Умения	Знания
<b>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- построение своей речи в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</li><li>- анализ своей речи с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;</li><li>- устранение ошибок и недочётов в устной и письменной речи;</li><li>- соблюдение в речи этических норм, связанных с принципом вежливости, суть которого заключается в том, чтобы не нарушать достоинство партнера (партнеров) по общению;</li><li>- использование словарей русского языка;</li><li>- употребление основных выразительных средств русского литературного языка, продуцирование текстов различных жанров.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- различий между языком и речью;</li><li>- социально-стилистического расслоения современного русского языка, качества грамотной литературной речи, норм русского литературного языка;</li><li>- специфики устной и письменной речи, правил продуцирования текстов и его основных жанров;</li><li>- значений языковых и этических норм для достижения коммуникативных задач.</li></ul>

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>28</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>24</b>
в том числе:	
теоретические занятия	12
практические занятия (если предусмотрено)	12
лабораторные занятия (если предусмотрено)	не предусмотрено
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	не предусмотрено
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>4</b>
<b>Итоговая аттестация в форме зачета (3 семестр)</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел I. Русский язык и культура речи: нормы русского литературного языка.</b>		<b>6/6/2</b>	
<b>Тема 1.1.</b> <b>Предмет, цели и задачи курса.</b> <b>Литературный язык.</b> <b>Понятие языковой нормы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Язык как целостная система. Социальная сущность языка, его функции и структура. Понятие культуры речи. Литературный язык. Пути становления русского литературного языка. Норма, ее динамика и вариативность. Формирование норм литературного языка.	<b>1</b>	<b>ОК4, ОК5</b>
<b>Тема 1.2.</b> <b>Орфоэпические нормы.</b>	<b>Практическое задание</b> Орфоэпические нормы. Правила литературного произношения. Транскрипция. Орфоэпические ошибки в медицинской терминологии, в профессиональном общении с пациентом. Орфоэпические словари и работа с ними. Выполнение упражнений. <b>Самостоятельная работа.</b> Выполнение упражнений.	<b>1</b>	<b>ОК1, ОК5, ОК9</b>
<b>Тема 1.3.</b> <b>Акцентологические нормы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Принципы русского ударения: разноместность, подвижность. Омографы. Предотвращение акцентологических ошибок в общеупотребительной, профессиональной медицинской лексике, медицинских терминах. Пользование акцентологическими словарями. Выполнение упражнений.	<b>1</b>	<b>ОК1, ОК2</b>
<b>Тема 1.4.</b> <b>Морфемика.</b> <b>Словообразовательные нормы.</b>	<b>Практическое задание</b> Понятие непроизводной, производной и производящей основ. Словообразовательный и морфемный анализ слова. Способы словообразования. Словообразовательные нормы. Выполнение упражнений.	<b>1</b>	<b>ОК1, ОК2</b>

Тема 1.5. Морфология и законы правописания. Морфологические нормы.	<b>Содержание учебного материала</b>	1	ОК1, ОК2, ОК9, ОК10
	Словоформа как единица морфологии. Грамматическое значение слова. Правила употребления в речи грамматических форм имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола. Склонение имени числительного с другими частями речи. Морфологические ошибки, способы их устранения. Выполнение упражнений.		
Тема 1.6. Синтаксические нормы.	<b>Практическое задание</b>	2	ОК3, ОК5, ОК9
	Основные единицы синтаксиса. Правила употребление в речи синтаксических конструкций. Синтаксические ошибки, способы их устранения. Выполнение упражнений. Контрольная работа.		
Тема 1.7. Лексикология. Лексические нормы.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 5
	Лексикология. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления. Лексическое значение слова. Лексические нормы. Лексическая сочетаемость. Многозначность и омонимия. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Заимствованные слова в русском языке: причины и механизм заимствования, освоение заимствованных слов. Медицинская терминология. Устаревшие слова и неологизмы. Выполнение упражнений.		
Тема 1.8. Лексикография. Основные типы словарей.	<b>Практическое задание</b>	2	ОК4, ОК5
	История русского словаря. Значение словарей в жизни человека. Основные типы словарей. Специфика работы со словарём. Работа со словарями медицинских терминов. Заполнение таблицы «Словари». Выполнение упражнений по словарям.		
Тема 1.9. Русская фразеология.	<b>Содержание учебного материала</b>	1	ОК4, ОК9
	Понятие фразеологических единиц. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Крылатые слова, пословицы, поговорки. Профессиональная медицинская фразеология. Работа с фразеологическим словарём. Выполнение упражнений.		
	<b>Самостоятельная работа.</b> Составление словаря названий болезней с использованием фразеологизмов.	1	
<b>Раздел 2. Культура профессиональной речи</b>		6/6/2	
Тема 2.1. Лингвистика текста. Типы речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК5, ОК9

	Текст, его строение и виды его преобразования. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат, отзыв, рецензия. Анализ текста. Типы речи. Выполнение упражнений.		
Тема 2.2. Функциональные стили речи, их общая характеристика.	<b>Практическое задание</b>	2	OK1, OK2
	Стилистика. Функциональные стили языка: разговорный и книжные (научный стиль, официально - деловой стиль, публицистический стиль, художественный стиль), их особенности. Выполнение упражнений.		
Тема 2.3. Научный стиль речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	OK5, OK9
	Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Способы и методы создания научного текста: тезисы, научная статья, аннотация, рецензия. Выполнение упражнений.		
	<b>Самостоятельная работа.</b>	1	
Тема 2.4. Официально-деловой стиль. Оформление служебных документов.	<b>Практическое задание</b>	2	OK4, OK2, OK9
	Официально - деловой стиль как разновидность книжного стиля. История формирования официально-делового стиля в России. Особенности данного стиля, жанры. Подстили официально - делового стиля речи: дипломатический подстиль; законодательный подстиль; административно-канцелярский подстиль (заявление, объяснительная записка, доверенность, резюме). Деловые документы служебного назначения. Выполнение упражнений.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
Тема 2.5. Стиль массовой коммуникации. Построение публичного выступления.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	OK3, OK5
	Понятие стиля массовой коммуникации, основная цель, задачи. Построение публичного выступления в рамках санитарно - просветительской работы будущего медицинского работника: структура речевого общения, характеристика человеческого голоса, общение с аудиторией. Выполнение упражнений.		
Тема 2.6.	<b>Практическое задание</b>	2	OK5, OK4

<b>Речевая общения.</b>	<b>культура</b> Речевое общение в системах: «медработник – пациент, «медработник – медработник», «медработник – администрация». Функции общения. Нормативный, этический и коммуникативный аспекты общения. Проверка уровня эффективности общения. Выполнение упражнений.		
		<b>Итого</b> <b>аудиторная работа</b> <b>самостоятельная работа</b>	<b>28</b> <b>24</b> <b>4</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи осуществляется в кабинете русского языка и литературы.

##### **Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:**

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- персональный компьютер;
- проектор;
- экран.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

##### **Основная литература:**

1. Введенская, Л. А., Культура речи [Текст]: учеб. пособие / Л.А. Введенская, М.Н. Черкасова. - Ростов н/Д.: Феникс, 2016. – 380 с.

##### **Дополнительная литература:**

1. Ващенко, Е. Д. Русский язык и культура речи [Текст]: учеб. пособие / Е.Д. Ващенко. -Ростов н/Д: Феникс, 2015. - 349 с.

2. Михайлова О.А. Словарь синонимов и антонимов русского языка. – М.: АСТ, 2017.- 512 с.

3. Новый орфографический словарь русского языка / Ю.В.Алабугина [и др.]. – М.: АСТ, 2017.- 638 с.

4. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И.Ожегов, Н.Ю. Шведова. - 4 изд., доп. – М.: А ТЕМП, 2016. – 896 с.

5. Розенталь, Д. Э. Говорите и пишите правильно. - М.: Айрис-Пресс, 2014. - 212с.- Режим доступа: [metobog.ucoz.ru>govorite\\_i\\_pishite\\_pravilno.pdf](http://metobog.ucoz.ru/govorite_i_pishite_pravilno.pdf)

##### **Интернет-ресурсы:**

1. Информационные материалы и рекомендации по преподаванию русского языка [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.1september.ru/>.

2. Нормы современного русского языка. Тестирование, сочинение, изложение, диктант [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.likbes/h1.ru/>.

3. Образовательный портал с методическими рекомендациями к занятиям по русскому языку [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.urok.hut.ru/>.

4. Русский язык: справочно-информационный портал. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.navigator.gramota.ru>.

5. Русский язык: справочно-информационный портал. Словари. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.navigator.gramota.ru/slovari/online>.

6. Русский филологический портал. Библиотека филологических текстов. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.philology.ru/default.htm>.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических занятий, тестирования, а также проведения устного опроса.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p><b>Знание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство учащихся с особенностями употребления той или иной стилистической конструкции (анализ образца) и использование её в речи;</li> <li>- сопоставление данных в тексте синонимических вариантов выражения одной и той же мысли;</li> <li>- вовлечение учащихся в разнообразную мыслительную и речевую деятельность;</li> <li>- самостоятельное употребление стилистической структуры предложения в собственной речи;</li> <li>- пользование нормативными словарями и справочной литературой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разграничивает понятия язык и речь;</li> <li>- употребляет нужный стиль речи соответствии с ситуацией;</li> <li>- строит устную речь в соответствии с нормами литературного языка;</li> <li>- применяет правила продуцирования текстов;</li> <li>- применяет языковые и этические нормы для достижения коммуникативных задач.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка устных ответов;</li> <li>- наблюдение и оценка результатов выполнения практических упражнений.</li> </ul> <p><b>Промежуточный контроль:</b> Комплексный зачет в форме теста.</p>
<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- говорить и слушать так как «уметь говорить – искусство, уметь слушать – культура (Д.С.Лихачёв), - отбирать фактический и языковой материал для собственной речи;</li> <li>- владеть устной и письменной речью;</li> <li>- владеть навыками стилистической правки текста;</li> <li>- проводить самостоятельные исследования текста с целью решения поставленных перед ними различного рода задач. в части формирования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строит устную и письменную речь в соответствии с литературными нормами;</li> <li>- выполняет практические работы;</li> <li>- выполняет работы «Лексические ошибки в нашей речи», «Учимся говорить публично»;</li> <li>- выявляет ошибки в собственных письменных работах и работах других авторов;</li> <li>- соблюдает в устной и письменной речи этические нормы;</li> <li>- употребляет в устной и письменной речи основные выразительные средства русского литературного языка.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка устных ответов;</li> <li>- наблюдение и оценка результатов выполнения практических упражнений.</li> </ul> <p><b>Промежуточный контроль:</b> Комплексный зачет в форме теста.</p>

